

Seat No. : _____

AA-102
April-2018
BRS, Sem.-II
Hindi
(Inter Disciplinary-3)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. निम्नलिखित में से किन्हीं सात प्रश्नों के उत्तर लिखें : 14
- (1) 'एक फूल की चाह' कविता में प्रस्तुत पात्र बेटी का नाम लिखिए ।
 - (2) 'रजिया' नाम का पात्र किस कहानी में आता है ?
 - (3) बाबा-भारती के घोड़े का नाम बताइए ।
 - (4) 'यशोधरा की उलझन' काव्य के कवि कौन हैं ?
 - (5) "साधु-संतों की वीणा से तो अच्छे स्वर निकलते हैं" – पंक्ति किस कहानी की है ?
 - (6) गेहूँ और गुलाब दोनों किसके प्रतीक हैं ?
 - (7) "तेरी कुड़माई हो गई ?" पंक्ति कौन बोलता है ?
 - (8) 'साहित्य और जीवन' निबंध किसने लिखा है ?

2. "उसने कहा था" कहानी प्रेम, त्याग और बलिदान की कहानी है ।" – समझाइए । 14

अथवा

"भोलाराम का जीव" कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।

3. (अ) "गेहूँ बनाम गुलाब" निबंधकार के विचारों को स्पष्ट कीजिए । 7
- (ब) "क्रोध" निबंध का सार संक्षिप्त में लिखिए । 7

अथवा

- (अ) "साहित्य और जीवन" निबंध का उद्देश्य प्रस्तुत कीजिए ।
- (ब) "आचरण की सभ्यता" निबंध की समीक्षा कीजिए ।

4. किन्हीं दो प्रश्नों की टिप्पणी लिखिए : 14
- (1) “झाँसी की रानी की समाधि” कविता का सारांश लिखिए ।
 - (2) “एक फूल की चाह” काव्य का कथासार अपने शब्दों में लिखिए ।
 - (3) “यशोधरा की उलझन” काव्य के विचारों की चर्चा कीजिए ।
5. (अ) किन्हीं तीन मुहावरों का अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए : 3
- (1) नाक रगड़ना
 - (2) सिर उठाना
 - (3) चाँद पर थूकना
 - (4) अगर मगर करना
- (ब) निम्नलिखित किन्हीं दो कहावतों को समझाइए : 4
- (1) छोटा मुँह बड़ी बात
 - (2) चिराग तले अँधेरा
 - (3) नाच न जाने, आँगन टेढ़ा
- (क) “हार की जीत” कहानी हृदय-परिवर्तन की कहानी है ।” समीक्षा कीजिए । 7
-